

XXIV TEMPORADA DE GRANDES CONCIERTOS DE OTOÑO 2018

PRECIOS DE LOS ABONOS

PLATEAS: 375 € – ANFITEATROS: 275 € – ESCENARIO: 175 €

PRECIOS DE LAS ENTRADAS

PLATEAS Y PALCOS ANFITEATROS ESCENARIOS CORO

	PLATEAS Y PALCOS	ANFITEATROS	ESCENARIOS	CORO
FUERA DE ABONO jueves, 4 de octubre CONCIERTO DE PRESENTACIÓN DE LA TEMPORADA*				
ORQUESTA SINFÓNICA DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE ARAGÓN	22 €	18 €	14 €	–
CORO DE NIÑOS "AURORA" DE MOSCÚ				
CORO INFANTIL AMICI MUSICAE DEL AUDITORIO DE ZARAGOZA	* Gratis para todos los abonados de la XXIV Temporada completa de Grandes Conciertos de Otoño 2018/2019			
miércoles, 24 de octubre ORQUESTA SINFÓNICA DE LA BBC	62 €	52 €	32 €	12 €
martes, 30 de octubre ORQUESTA FILARMÓNICA DE MACEDONIA	42 €	32 €	22 €	12 €
jueves, 8 de noviembre LOS MÚSICOS DE SU ALTEZA	32 €	22 €	18 €	12 €
domingo, 18 de noviembre ORQUESTA SINFÓNICA DE RADIO STUTTGART, SWR	52 €	42 €	32 €	12 €
miércoles, 21 de noviembre ORQUESTA DE CADAQUÉS	62 €	52 €	32 €	–
CORO AMICI MUSICAE DEL AUDITORIO DE ZARAGOZA				
viernes, 21 de diciembre CHICK COREA	62 €	52 €	32 €	12 €
martes 8 de enero JAVIER CAMARENA	62 €	52 €	32 €	12 €
sábado, 12 de enero JOVEN ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA	22 €	18 €	14 €	12 €
viernes, 1 de febrero FILARMÓNICA DE OSLO	62 €	52 €	32 €	12 €

FUERA DE ABONO martes, 4 de diciembre ORQUESTA DE VIENTO DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE "ARAGÓN "SINFONETTA"	20 €* * Gratis para todos los abonados de la XXIV Temporada completa de Grandes Conciertos de Otoño 2018/2019			
--	--	--	--	--

RENOVACIÓN DE ABONOS

La renovación de abonos consiste en adjudicar para la XXIV TEMPORADA DE GRANDES CONCIERTOS DE OTOÑO 2018/2019 las mismas localidades que usted haya tenido en la XXIII TEMPORADA DE GRANDES CONCIERTOS DE OTOÑO.

Para poder efectuar la renovación será imprescindible presentar el abono de la XXIII TEMPORADA DE GRANDES CONCIERTOS DE OTOÑO 2017/2018. El plazo de renovación de abonos será **desde el lunes 10 de septiembre hasta el sábado 15 de septiembre** (ambos inclusive), en la Sala Hipóstila del Auditorio, de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas.

MEJORA DE ABONOS

Una vez realizada la renovación de abonos de la XXIV TEMPORADA DE GRANDES CONCIERTOS DE OTOÑO 2018/2019, los abonados que quieran mejorar su localidad podrán hacerlo el **lunes 17 de septiembre** previa concertación de cita con nuestro personal de renovación.

NUEVOS ABONOS

Los nuevos abonos disponibles estarán a la venta **desde el martes 18 hasta el domingo 23 de septiembre** (ambos inclusive), en las taquillas del Auditorio, de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas.

La posesión del abono de la XXIV TEMPORADA DE GRANDES CONCIERTOS DE OTOÑO 2018/19 da derecho a un descuento del 10% en la adquisición de entradas de todos los ciclos organizados por el Auditorio de Zaragoza durante el año 2019.

ABONOS A LA CARTA DE MEDIA TEMPORADA* (5 conciertos)

Se pone a la venta **desde el lunes 24 hasta el jueves 27 de septiembre** en las taquillas del Auditorio (de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas) la modalidad de abonos a la carta de media temporada.
Se podrá adquirir el abono de 5 conciertos (en paquete de entradas, todas de la misma zona), de libre elección de entre toda la oferta de la Temporada.

Los precios para estos abonos serán*:

PLATEAS: 240 € – ANFITEATROS: 190 € – ESCENARIO: 130 €

*Esta modalidad de abono no es renovable.

*Antes de adquirir esta modalidad de abono consulte con nuestro personal de taquillas.

VENTA DE ENTRADAS SOBRAINTES DE ABONO

Las entradas sobrantes de abono para todos los conciertos de la XXIV TEMPORADA DE GRANDES CONCIERTOS DE OTOÑO 2018/2019 estarán a la venta a partir del **viernes 28 de septiembre** en las taquillas del Auditorio, de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas, cajeros Ibercaja y entadas.ibercaja.es.

ENTRADAS DE CORO Y ANFITEATRO

– Las entradas correspondientes a la zona de coro podrán ser adquiridas por los poseedores del Carné Joven Europeo, los menores de 26 años y por los alumnos de conservatorios o escuelas de música reconocidas, con un descuento del 50 % en las taquillas del Auditorio. (Los beneficiarios de este descuento deberán presentar los carnés correspondientes en las puertas de acceso los días de concierto).

– Una vez agotadas las entradas de coro o cuando éste no pueda utilizarse por razones técnicas se pondrán a la venta las entradas disponibles de últimas fila de anfiteatros al mismo precio de la zona de coro.

– El Auditorio de Zaragoza pondrá a disposición de los titulares de la tarjeta de desempleo un cupo de 50 entradas de la zona de anfiteatro para todos los conciertos incluidos en la XXIV Temporada de Grandes Conciertos de Otoño. Estas localidades se podrán adquirir en las taquillas de Auditorio, previa presentación de dicha tarjeta, al 50% del precio anunciado en la zona de coro.

También podrán beneficiarse de este descuento las personas que estén acogidas a pensiones no contributivas.

PERSONAS EN SILLA DE RUEDAS

El Auditorio dispone de localidades reservadas para personas en silla de ruedas. Estas localidades pueden adquirirse en taquillas (teléfono: 976 72 13 63).

CAMBIOS DE PROGRAMACIÓN

La organización se reserva el derecho de variaciones de días y sustituciones de orquestas, solistas y programas por causas obligadas de fuerza mayor.

AUDITORIO DE ZARAGOZA

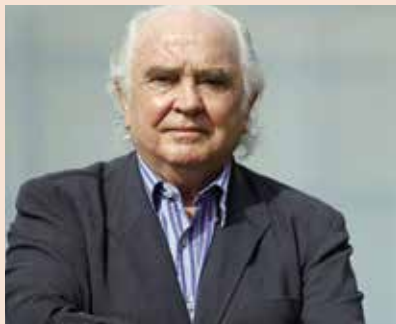


XXIV TEMPORADA DE GRANDES CONCIERTOS DE OTOÑO

OCTUBRE 2018 **ENERO 2019**

20.00 horas





CONCIERTO DE PRESENTACIÓN DE LA TEMPORADA

jueves
4 de octubre **FUERA DE ABONO**

HOMENAJE A ANTÓN GARCÍA ABRIL EN SU 85 ANIVERSARIO

ORQUESTA SINFÓNICA DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE ARAGÓN
CORO DE NIÑOS "AURORA" DE MOSCÚ (Anastasia Belyaeva, directora artística)
CORO INFANTIL AMICI MUSICAE DEL AUDITORIO DE ZARAGOZA

BORJA QUINTAS, director
Mezzosoprano por determinar
Hugo Pérez-Arauna García-Abril, recitador niño

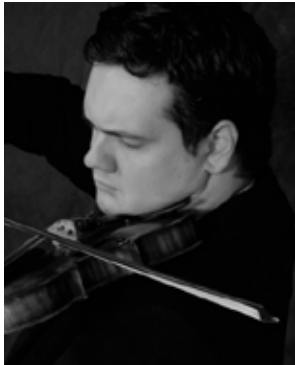
Programa:
"Alegrías", Cantata-divertimento para coro de niños, mezzosoprano, recitador niño y orquesta sinfónica (sobre textos de Marina Romero)



miércoles 24 de octubre
LA BBC DE LONDRES

ORQUESTA SINFÓNICA DE LA BBC
SAKARI ORAMO, director
MARTIN FRÖST, clarinete

Programa:
J. SIBELIUS Escenas Históricas, Suite n.º 1, Op. 25
A. HILLBORG Peacock Tales
C. DEBUSSY Primera Rapsodia
J. SIBELIUS Sinfonía n.º 2 en Re, Op. 43



martes 30 de octubre
SINFONÍA ESPAÑOLA

ORQUESTA FILARMÓNICA DE MACEDONIA
RICARDO CASERO, director
GJORGI DIMCHEVSKI, violín

Programa:
M. GLINKA Capricho brillante sobre la jota aragonesa
E. LALO Sinfonía española, Op. 21
P. I. CHAIKOVSKI Sinfonía n.º 6 en Si m, Op. 74 "Patética"



jueves 8 de noviembre
NEBRA EN SU 250 ANIVERSARIO

LOS MÚSICOS DE SU ALTEZA
LUIS ANTONIO GONZÁLEZ, director
OLALLA ALEMÁN, soprano
EUGENIA BOIX, soprano
MARÍA HINOJOSA, soprano
AURORA PEÑA, soprano
MARTA INFANTE, mezzosoprano
JOSÉ PIZARRO, tenor

Programa:
J. de NEBRA Venus y Adonis, ópera en un acto
Estreno absoluto en tiempos modernos
Edición y reconstitución de la música:
Luis Antonio González. Versión en concierto



domingo 18 de noviembre
EL TRIPLE CONCIERTO DE BEETHOVEN

ORQUESTA SINFÓNICA DE RADIO STUTTGART, SWR
ELIAHU INBAL, director
TRIO LUDWIG:
ABEL TOMÁS, violín
ARNAU TOMÁS, violonchelo
HYO-SUN LIM, piano

Programa:
L. V. BEETHOVEN Triple concierto para violín, violonchelo y piano en Do, Op. 56
A. BRUCKNER Sinfonía n.º 4 en Mi bemol, WAB 104 "Romántica"



miércoles 21 de noviembre
LA NOVENA DE BEETHOVEN

ORQUESTA DE CADAQUÉS
CORO AMICI MUSICAE DEL AUDITORIO DE ZARAGOZA
ANTONI WIT, director
CHRISTIANE LIBOR, soprano
OLESYA PETROVA, mezzosoprano
TIMOTHY RICHARDS, tenor
STEPHAN KLEMM, bajo

Programa:
E. TOLDRÁ Suite en Mi
L. V. BEETHOVEN Sinfonía n.º 9 en Re m, Op. 125 "Coral"



viernes 21 de diciembre
DE MOZART A MONK

CHICK COREA
Programa por determinar



martes 8 de enero
EL GRAN TENOR DEL MOMENTO

JAVIER CAMARENA
Programa por determinar



sábado 12 de enero
LA SINFONÍA "TITÁN"

JOVEN ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA
BRUNO APREA, director

Programa:
L. V. BEETHOVEN Sinfonía n.º 6 en Fa, Op. 68 "Pastoral"
G. MAHLER Sinfonía n.º 1 en Re, "Titán"



viernes 1 de febrero
PETRENKO DIRIGE SCHEHERAZADE

FILARMÓNICA DE OSLO
VASILY PETRENKO, director
SIMON TRPČESKI, piano

Programa:
J. BRAHMS Concierto para piano n.º 2 en Si bemol, Op. 83
N. RIMSKI-KORSAKOV Scheherazade, Op. 35



martes 4 de diciembre FUERA DE ABONO
ORQUESTA DE VIENTO DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE ARAGÓN
"SINFONIETTA"

MIQUEL RODRIGO, director
FERNANDO ARIAS, violonchelo

Programa:
A. CARACCILO Adagio para instrumentos de viento
J. IBERT Tempus sub terra
Concierto para violonchelo y orquesta de viento
Divertissement para orquesta de cámara.